



**Električni poljubac – La Vénus électrique**

23.9. u 19:00

24.9. u 18:40

25.9. u 20:30

**Pisaći stroj i drugi izvori nevolja – La machine à écrire et autres sources de tracasseries**

24.9. u 17:15

29.9. u 17:15

30.9. u 18:20

**Pozdrav, svijete – Bonjour le monde!**

25.9. u 17:15

26.9. u 17:15

27.9. u 17:15

30.9. u 17:10

**Veze koje nas spajaju – L'attachement**

25.9. u 18:40

26.9. u 20:40

30.9. u 19:40

**Ceremonija – La Cérémonie**

26.9. u 18:40

27.9. u 18:40

29.9. u 18:40

30.9. u 21:30

## Električni poljubac / *La Vénus électrique*



**REDATELJ:** Pierre Salvadori  
**ŽANR:** komedija

**ULOG:** Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons  
**TRAJANJE:** 122 min  
**KATEGORIZACIJA:** 12+

**TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=YvwiFsfURBY>

**SADRŽAJ:** U središtu radnje je mladi slikar Antoinea koji tuguje za pokojnom suprugom. Ubrzo upoznaje Suzanne, radnicu u zabavnom parku poznatu kao Električna Venera. Lažno mu se predstaviviši kao vidovnjakinja, Suzanne mu počinje nuditi lažne spiritualne seanse u kojima Antoine pokušava stupiti u kontakt sa pokojnom ženom. Sve se dodatno komplicira kada njihova veza poprima karakter romantičnog odnosa - granica između izvedbe i iskrenog osjećaja se zamagluje, prijeteći da sve uruši međusobne žrtve

## Veze koje nas spajaju / *L'attachement*



**REDATELJ:** Carine Tardieu  
**ŽANR:** drama

**ULOG:** Valeria Bruni Tedeschi, Pio Marmai  
**TRAJANJE:** 106 min  
**KATEGORIZACIJA:** 12+

**TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=idKKmHZRtRk>

**SADRŽAJ:** Film prati Sandru, neovisnu ženu koja je svjesno odabrala život bez partnera i djece. Njezin se pažljivo izgrađen svijet iznenada mijenja kada njezin susjed Alex ostane sam s dvoje male djece nakon tragičnog događaja. Sandra se, gotovo neprimjetno i unatoč vlastitim uvjerenjima, počinje uključivati u njihov život. Ono što u početku izgleda kao slučajna susjedska bliskost postupno prerasta u duboku emocionalnu povezanost.

## Pozdrav, svijete / *Bonjour le monde!*



**REDATELJ:** Thierry Klifa  
**ŽANR:** animirani film

**GLASOVI:**  
**TRAJANJE:** 67 min  
**KATEGORIZACIJA:** svi uzrasti

**TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=KKftLQthPuc>

**SADRŽAJ:** Dječji animirani film Pozdrav, svijete! autorskog dvojca Anne-Lise Koehler i Éric Serrea vodi najmlađe gledatelje u čudesan svijet riječnog ekosustava, gdje pratimo rođenje, odrastanje i svakodnevni život deset različitih životinjskih vrsta. Vrabac, vidra, europska močvarna kornjača, dabar, vodomar, daždevnjak, štuka i njihovi susjedi dijele isti prostor, ali svaka životinja ima svoj način života, svoje navike i vlastite izazove.

## Pisaći stroj i drugi izvori nevolja / *La machine à écrire et autres sources de tracas*



**REDATELJ:** Nicolas Philibert  
**ŽANR:** dokumentarni film

**ULOG:**  
**TRAJANJE:** 72 min  
**KATEGORIZACIJA:** svi uzrasti

**TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=BFAPLMBRqm8>

**SADRŽAJ:** Dokumentarni film Pisaći stroj i drugi izvori nevolja jednog od najvažnijih francuskih dokumentarista Nicolasa Philiberta treći je i završni dio njegove dokumentarne trilogije o suvremenoj psihijatrijskoj skrbi. Vjerojatno najintimniji i najdirljiviji u trilogiji, u ovom nastavku Philibert napušta bolničke prostore i prati male timove zdravstvenih djelatnika koji odlaze u domove svojih pacijenata kako bi im pomogli s naizgled banalnim problemima: pokvarenom pisaćom mašinom, CD-playerom, pisačem, policom koju treba postaviti ili drugim kućanskim nevoljama. Ono što počinje kao servisna intervencija postupno se pretvara u nešto mnogo važnije - način uspostavljanja kontakta s čovjekom..

## Ceremonija / *La Cérémonie*



**REDATELJ:** Claude Chabrol  
**ŽANR:** psihološki triler

**ULOG:** Isabelle Huppert, Sandrine Bonnaire, Jean-Pierre Cassel  
**TRAJANJE:** 112 min  
**KATEGORIZACIJA:** 16+

**TRAILER:** <https://www.youtube.com/watch?v=gYG2xzmV690>

**SADRŽAJ:** Tiha i povučena kućna pomoćnica Sophie zapošljava se kod imućne obitelji Lelièvre u francuskoj provinciji. Ona se sprijatelji s lokalnom poštaricom Jeanne, ratobornom i ogorčenom ženom koja gaji snažan prezir prema višoj klasi. Njihovo prijateljstvo i buđenje potisnutog bijesa ubrzo prerastaju u mračnu klasnu pobunu i zločin